

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

À l'Observatoire de la Capitale L'art sacré s'affiche dans une exposition photographique

Québec, le mardi 20 décembre 2008 – L'Observatoire de la Capitale vient de lancer une exposition groupant 20 photographies tirées du livre *Art sacré, actes créateurs*, une publication des Éditions Sylvain Harvey et de la Commission de la capitale nationale du Québec.

Présentées sur la façade est jusqu'à la fin mars 2009, les photographies sélectionnées pour cette exposition ont été choisies parmi 200 clichés présentés dans ce livre. Ces images ont elles-mêmes été puisées dans un bassin de plus de 5000 photographies de qualité, en couleurs et en noir et blanc.

Les visiteurs qui se procureront sur place ce bel ouvrage de 176 pages vendu à 34.95 \$ se verront rembourser leur coût d'entrée pour l'Observatoire.

Pour *Art sacré, actes créateurs*, les photographes Louise-Andrée Laliberté et Daniel Tremblay ont photographié plus de 120 églises et chapelles publiques ou conventuelles. Le fruit de leur travail constitue un portrait artistique unique des grandes églises de la capitale, et ce, dans le plus grand respect de nombreuses générations d'artistes et d'artisans québécois qui y ont œuvré.

Au-delà de l'imagerie conventionnelle, le patrimoine sacré exposé dans *Art sacré, actes créateurs* révèle les courants artistiques liés aux bouleversements culturels et économiques qu'a connus la capitale depuis sa fondation. C'est dans cette perspective que Louise-Andrée Laliberté et Daniel Tremblay ont entrepris en 2002 de photographier l'intérieur des lieux de culte de Québec.

Les Éditions Sylvain Harvey et la Commission de la capitale nationale du Québec permettent une fois de plus d'explorer des facettes méconnues de la capitale. Précédemment, ils ont publié conjointement les tomes 1 et 2 de *Les Anglos : La face cachée de Québec, Québec, les images témoignent* ainsi que *Quatre siècles d'affaires*. Depuis leur création en 1994, les Éditions Sylvain Harvey se spécialisent dans la publication de beaux livres et d'ouvrages photographiques.

Les visiteurs pourront également admirer l'exposition *Québec vue par Kedl. 400 ans de passion – la suite*, sur les façades ouest et nord, jusqu'à la fin février 2009. Cette exposition est un hommage à l'œuvre photographique d'Eugen Kedl. Elle comprend quelque 75 photographies originales et inédites illustrant les grandes périodes historiques de Québec, son patrimoine religieux, militaire et urbain, de même que les legs transmis en quatre siècles à Québec. Un second volet de l'exposition traite des immigrants autrichiens qui, à l'instar d'Eugen Kedl, ont contribué chacun à leur manière à la construction et au développement de leur terre d'accueil.

L'Observatoire de la Capitale est le plus haut point de vue sur Québec. À 221 mètres d'altitude et situé au cœur de la ville, il offre une expérience panoramique sans pareille aux visiteurs. Depuis le 1^{er} avril 2008, la Commission de la capitale nationale du Québec agit à titre de gestionnaire de l'Observatoire.

- 30 -

Source :
Philippe Desjardins
Commission de la capitale nationale du Québec
Téléphone : 418 528-0773
Courriel : philippe.desjardins@capitale.gouv.qc.ca