

Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

L'art sacré s'affiche dans une exposition photographique

Québec, jeudi 25 septembre 2008 – Les 27 et 28 septembre prochains, à l'occasion du *Forum international des jeunes chercheurs et professionnels en patrimoine culturel*, le gymnase de l'École des Ursulines (4, rue du Parloir, Vieux-Québec) accueille une exposition groupant une quinzaine de photographies tirées du livre *Art sacré, actes créateurs*, une publication des Éditions Sylvain Harvey et de la Commission de la capitale nationale du Québec. Ce bel ouvrage de 176 pages sera en vente sur place.

Cette même fin de semaine, l'église de Saint-Jean-Baptiste présentera aussi quelques-unes des photographies du livre dans le cadre des *Journées de la culture*.

Ces expositions s'adressent aux gens intéressés par le patrimoine religieux, l'architecture, l'histoire de l'art ou la photographie, mais sa simplicité rejoint tout autant le public appréciant les belles images et les beaux livres.

Facilement repérables malgré leur diversité, les églises de Québec présentent des qualités esthétiques et une richesse artistique qui leur confère le statut d'œuvres d'art. Au-delà de la signification religieuse ou mystique des formes et des objets, les photographes Louise-Andrée Laliberté et Daniel Tremblay posent un regard nouveau sur une œuvre collective. Le patrimoine sacré exposé dans *Art sacré, actes créateurs* révèle les courants artistiques liés aux bouleversements culturels et économiques qu'a connus la capitale depuis sa fondation.

Louise-Andrée Laliberté est artiste, illustratrice professionnelle et photographe native de Québec. Son travail lui vaut des récompenses, dont la médaille d'argent du Prix du livre M. Christie pour *Hank and Fergus*, de Susin Nielsen-Fernlund en 2004. Daniel Tremblay est photographe professionnel, sociologue et historien de l'art, également natif de Québec. Il est considéré comme étant un spécialiste du noir et blanc argentique et du portrait.

Les Éditions Sylvain Harvey et la Commission de la capitale nationale du Québec permettent une fois de plus d'explorer des facettes méconnues de la capitale. Précédemment, ils ont publié conjointement les tomes 1 et 2 de *Les Anglos : La face cachée de Québec* ainsi que *Québec, les images témoignent*.

Disponible en librairie au coût de 39,95 \$, le livre *Art sacré, actes créateurs* peut également être commandé en ligne sur le site Internet www.editionssylvainharvey.com.

- 30 -

Source :

Véronique Bernier
Éditions Sylvain Harvey
Téléphone : 418 998-3478
Courriel : vbernier@editionssylvainharvey.com